

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne – LUTY

Krąg tematyczny: Bezpieczne ferie (I i II tydzień).

OBSZAR FIZYCZNY

- uczestniczenie w zabawach ruchowych i muzycznych,
- ćwiczenie sprawności manualnej,
- doskonalenie koordynacji ruchowej, równowagi i orientacji przestrzennej.

OBSZAR EMOCJONALNY

- dostrzeganie emocjonalnej wartości otoczenia przyrodniczego zimą,
- wczuwanie się w emocje i uczucia innych,
- budowanie pozytywnego stosunku do aktywnego i bezpiecznego wypoczynku zimowego,
- wzmacnianie poczucia pewności siebie.

OBSZAR SPOŁECZNY

- przestrzeganie ustalonych reguł zabawy,
- uważne słuchanie wierszy i opowiadań,
- nauka współpracy z innymi,
- komunikowanie się z dziećmi i dorosłym w sposób werbalny i niewerbalny.

OBSZAR POZNAWCZY

- poznawanie charakterystycznych cech zimy,
- klasyfikowanie przedmiotów ze względu na podaną kategorię,
- formułowanie wypowiedzi, odpowiadanie na pytania,
- uczestniczenie w eksperymentach, poznawanie właściwości śniegu i lodu,
- poznawanie zasad bezpiecznej zabawy na śniegu,
- przeliczanie przedmiotów w dostępnym zakresie,
- poznawanie liczebników głównych,
- śpiewanie piosenki, ilustrowanie słów ruchem.

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 1., 3., 5., 8

Krąg tematyczny: Płynie Wisła, płynie (III tydzień)

OBSZAR FIZYCZNY

- systematyczne uczestnictwo w organizowanych zabawach ruchowych na sali i na świeżym powietrzu;
- tworzenie konstrukcji płaskich i przestrzennych oraz kompozycji z różnorodnego materiału;
- wykonywanie prac plastycznych z papieru, zwracanie uwagi na precyzyjne składanie, zaginanie;
- zwiększanie płynności, koordynacji i świadomości ruchów całego ciała;

OBSZAR EMOCJONALNY

- dokonywanie oceny postępowania swojego lub innych z zastosowaniem odpowiednich określeń;
- radzenie sobie z porażką i trudnymi emocjami w sposób akceptowalny;

OBSZAR SPOŁECZNY

- przestrzeganie zasad zachowania zapewniających porządek i bezpieczeństwo podczas zabaw, dostrzeganie ewentualnych zagrożeń, nieprawidłowego zachowania innych;
- kształtowanie umiejętności postrzegania własnej osoby, rozumienia roli i wiążących się z nią zadań, jako członka narodu (Polka i Polak);
- kształtowanie świadomości narodowej i poczucia dumy z faktu bycia Polakiem;
- wykazywanie zainteresowania poznawaniem historii naszego kraju i postaci historycznych;
- kultywowanie zwyczajów i tradycji regionalnych;

OBSZAR POZNAWCZY

- ilustrowanie zdarzenia, pojęcia i zjawiska oraz wyrażanie emocji poprzez różnorodne formy ekspresji;
- formułowanie wypowiedzi, przestrzeganie konsekwencji i zgodności czasu;
- odróżnianie elementów świata fikcji od realnej rzeczywistości;

- śpiewanie piosenki i uczestnictwo w zabawach ruchowo-tanecznych opartych na tradycji ludowej;
- doskonalenie umiejętności zespołowego wykonywania prac plastycznych, plakatów
- rozpoznawanie i nazywanie wybranych regionów naszego kraju, dostrzeganie cech charakterystycznych;
- poszerzanie wiedzy na temat stolicy naszego kraju: rozumienie pojęcia „stolica”, rozpoznawanie herbu, znajomość legendy i elementów historii;
- kształtowanie podstawowej orientacji na mapie Polski ze szczególnym zwróceniem uwagi na wskazywanie własnej miejscowości, stolicy kraju, najważniejszych rzek, charakterystycznych regionów z ich symbolami oraz wskazywanie granic, w tym wybrzeża Morza Bałtyckiego;
- rozumienie konieczności szanowania symboli narodowych;
- doskonalenie umiejętności posługiwania się w dostępnym zakresie liczebnikami porządkowymi;
- określanie wyników dodawania lub odejmowania z pomocą palców zastępujących przedmioty;

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 3., 7., 8.

Krąg tematyczny: Sztuka wokół nas (IV tydzień)

OBSZAR FIZYCZNY

- zachęcanie do aktywności ruchowej, zabaw na świeżym powietrzu oraz uprawiania sportu
- doskonalenie umiejętności prawidłowego trzymania narzędzia pisarskiego
- zachęcanie do estetycznego wykonywania prac plastycznych, zwracanie uwagi na planowanie rysunku na całej powierzchni kartki, sprząatanie po skończonej pracy

OBSZAR EMOCJONALNY

- wdrażanie do szanowania odmiennych opinii
- kształtowanie umiejętności rozróżniania emocji wyrażanych muzyką, gestem, ruchem
- budowanie empatii/świadomości tego, że wszyscy odczuwają emocje (przyjemne i nieprzyjemne)
- doskonalenie umiejętności panowania nad emocjami

OBSZAR SPOŁECZNY

- wdrażanie do zdrowej rywalizacji podczas zabaw ruchowych, dbanie o życzliwą i przyjazną atmosferę
- wdrażanie do samodzielnego podejmowania decyzji oraz ponoszenia jej konsekwencji
- kształtowanie umiejętności współpracy w zabawie i podczas sytuacji zadaniowych
- doskonalenie umiejętności przestrzegania umów i zasad

OBSZAR POZNAWCZY

- rozwijanie wyobraźni poprzez kontakt z wytworami sztuki, dostrzeganie jej piękna oraz rodzajów, uczenie należnego im szacunku
- rozwijanie uzdolnień i zainteresowań artystycznych oraz wrodzonych możliwości twórczych
- doskonalenie umiejętności liczenia na miarę możliwości
- wzbogacenie słownika czynnego i biernego związanego z daną tematyką
- utrwalenie nazw kolorów podstawowych oraz pochodnych
- doskonalenie umiejętności wypowiadania się pełnym zdaniem, po kolei i nieprzeszkadzania innym
- rozwijanie zainteresowań muzyką klasyczną, próby tworzenia akompaniamentu do znanych utworów
- wdrażanie do wypowiadania się w sposób zrozumiały i poprawny
- poznawanie liter („w”), zachęcanie do udziału w zabawach i grach utrwalających ich znajomość
- doskonalenie analizy i syntezy sylabowej wyrazów, wyróżnianie głosek w nagłosie i wygłosie
- rozwijanie zainteresowania czytaniem poprzez wprowadzanie wyrazów do globalnego czytania

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 3., 5., 8.

Piosenka: „Pięć bałwanków”

Pięć bałwanków bawiło się, zjeżdżały na sankach, gdy padał śnieg.

Nagle wyszło słońce i ojej! jeden bałwanek stopił się.

Cztery bałwanki bawiły się, zjeżdżały na sankach, gdy padał śnieg.

Nagle wyszło słońce i ojej drugi bałwanek stopił się.

Trzy bałwanki bawiły się, zjeżdżały na sankach, gdy padał śnieg.

Nagle wyszło słońce i ojej trzeci bałwanek stopił się.

Dwa bałwanki bawiły się, zjeżdżały na sankach, gdy padał śnieg.

Nagle wyszło słońce i ojej czwarty bałwanek stopił się.

Jeden bałwanek bawił się, zjeżdżały na sankach, gdy padał śnieg.

Nagle wyszło słońce i ojej piąty bałwanek stopił się.

Nie ma bałwanków, nie ma nie, może odbudujemy je,

lepimy bałwanki lepimy je i znowu wszystkie bawią się.

Wiersz: „Zima”-D. Gellner



Zima wcale nie jest cicha.

W zimie wiele głosów słychać:

Dzwonią dzwonki, trzeszczą sanie -

To jest właśnie zimy granie.

Mróz

Wygrywa groźnym palcem

Na klawiszach sopli walce,

Wiatr za płotem gwizdże, hula...

Bęc

Upadła śnieżna kula.

Pewnie dzieci grają w śnieżki.

Szurr - ktoś zgarnia

Śnieg ze ścieżki.

Dzwoniec gubi się w piosence,



A my

Wyciągnijmy ręce

I chwytajmy śnieg mięciutki - śnieżne gwiazdy.